



LUIZ  
SEVERIANO  
RIBEIRO  
CENTRO EMPRESARIAL



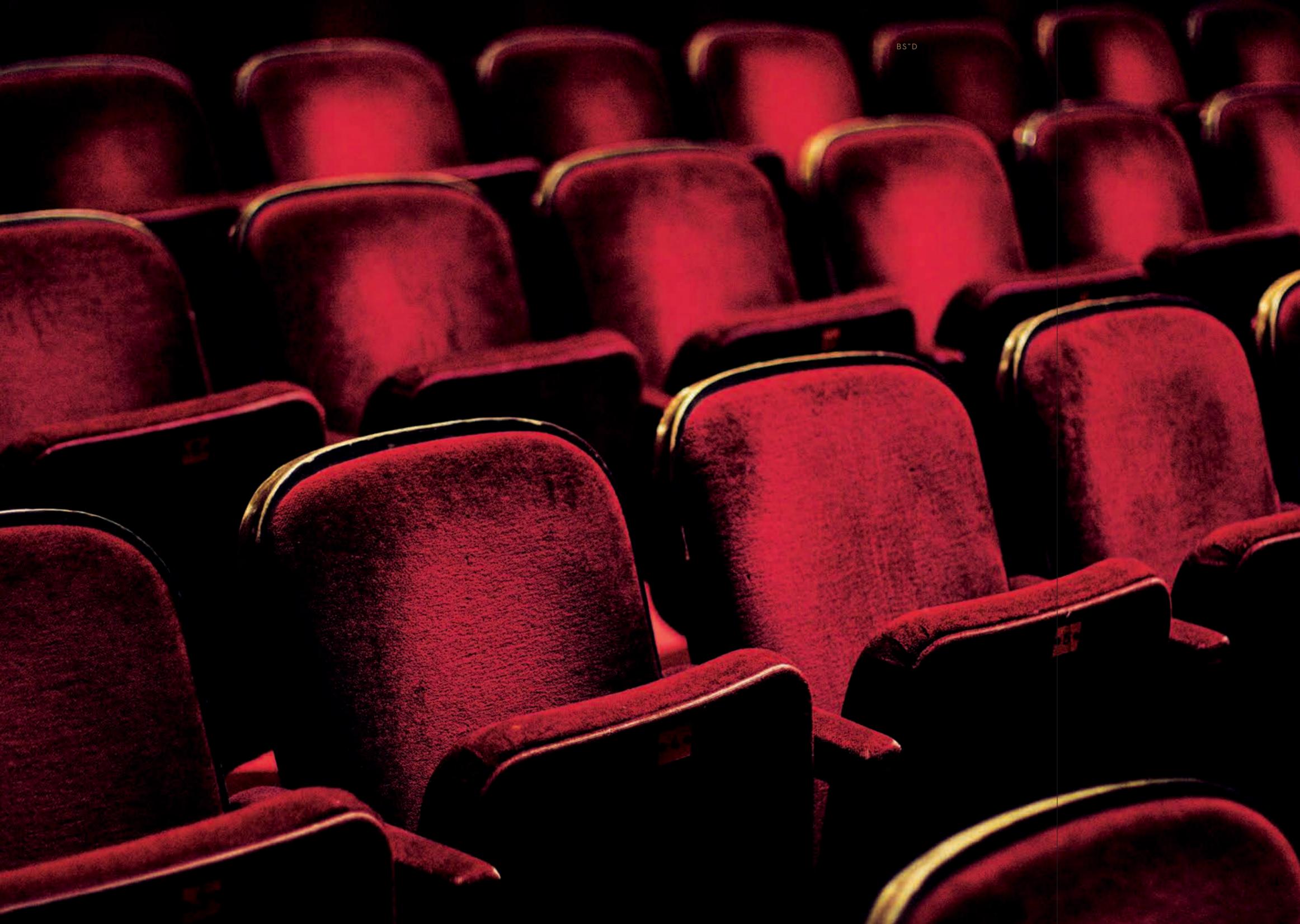


LUIZ  
SEVERIANO  
RIBEIRO  
CENTRO EMPRESARIAL

*Leblon, um bairro tradicional onde sofisticação e tranquilidade convivem em perfeita harmonia.*



Epícentro das maiores tendências e a poucos passos de uma orla cinematográfica.



## O Cine Leblon

Localizado na esquina da rua Carlos Góis e avenida Ataulfo de Paiva está um dos pontos mais icônicos do bairro Leblon: o Cine Leblon.

Sua arquitetura inspirada no Art Deco, foi descrita na Revista Cine Repórter: “Sem exageros e requintes de nouveau riche (...). A sala de espera em mármore prepara o frequentador para as salas de projeção.”

Apesar de sua importância na história do bairro, o Cine Leblon, inaugurado em 1951, encerrou suas atividades em 2014. Artistas e moradores do bairro criaram, ao longo dos anos, forte vínculo emocional com o local e mantiveram latente o desejo de que o espaço continuasse funcionando.

Agora, a Mozak em parceria com o Grupo Severiano Ribeiro tem a oportunidade de resgatar este ícone da cultura carioca. O Cine Leblon terá sua reestrea em grande estilo em 2020 e convidamos todos a fazerem parte deste novo capítulo da história do cinema mais amado do Rio.

Bairro tradicional e repleto de paisagens, o Leblon é um dos locais mais sofisticados do Rio de Janeiro. O Centro Empresarial Luiz Severiano Ribeiro localiza-se em área estratégica, bem amparado quando o assunto é infraestrutura.

O entorno conta com shoppings, academias, serviços médicos e possui fácil acesso por transporte público, contando com diversas linhas de ônibus e duas estações de metrô. A beleza natural da praia e da Lagoa Rodrigo de Freitas, a poucos metros do empreendimento, juntamente com outros atributos fazem da localidade a opção perfeita para seu negócio.

**1 Estação Metrô Antero de Quental**

a 400m do empreendimento

**2 Estação Metrô Jardim de Alah**

a 450m do empreendimento

**3 Shopping Leblon**

a 250m do empreendimento

**4 Shopping Rio Design Leblon**

a 90m do empreendimento

**5 Praia do Leblon**

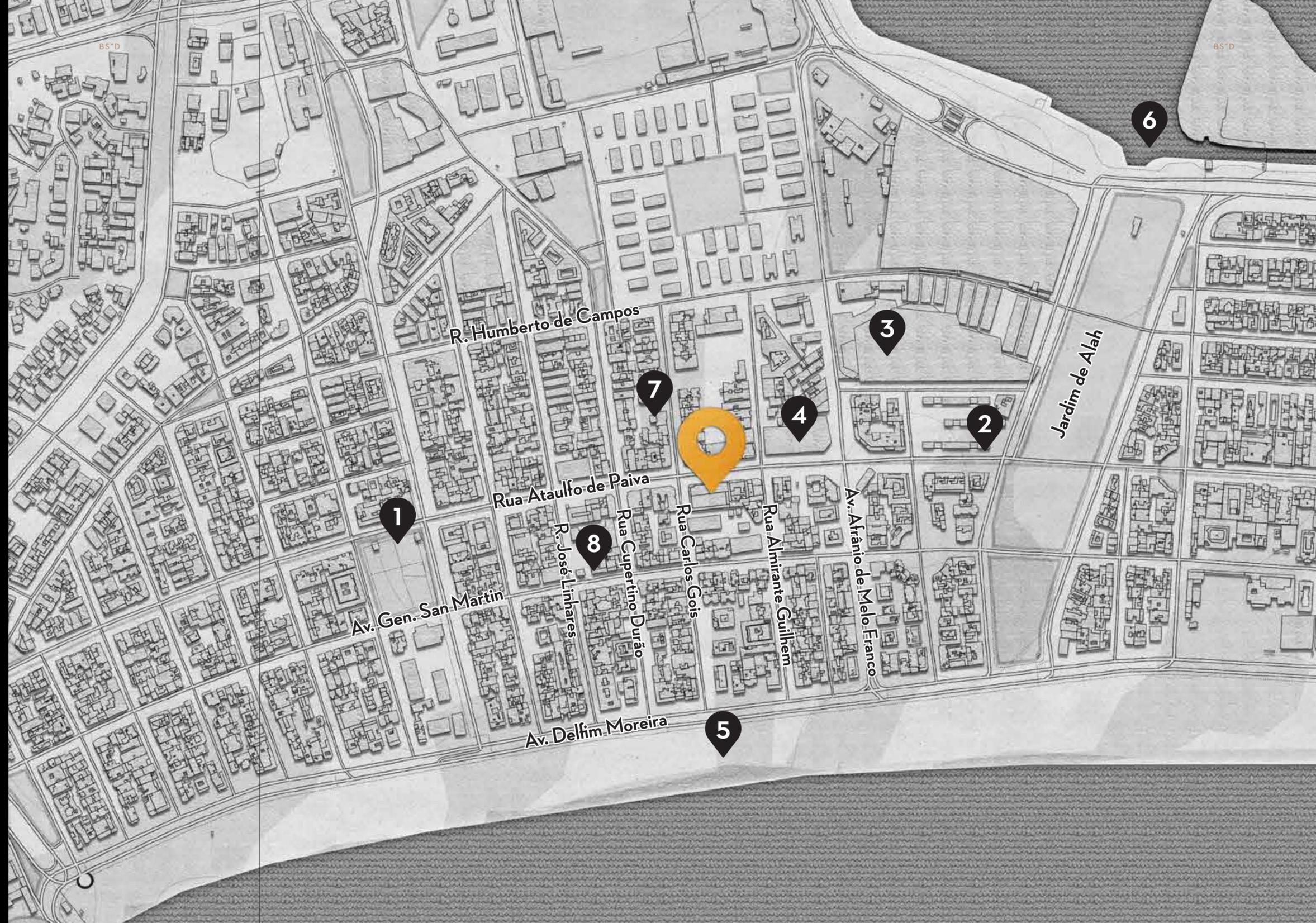
a 250m do empreendimento

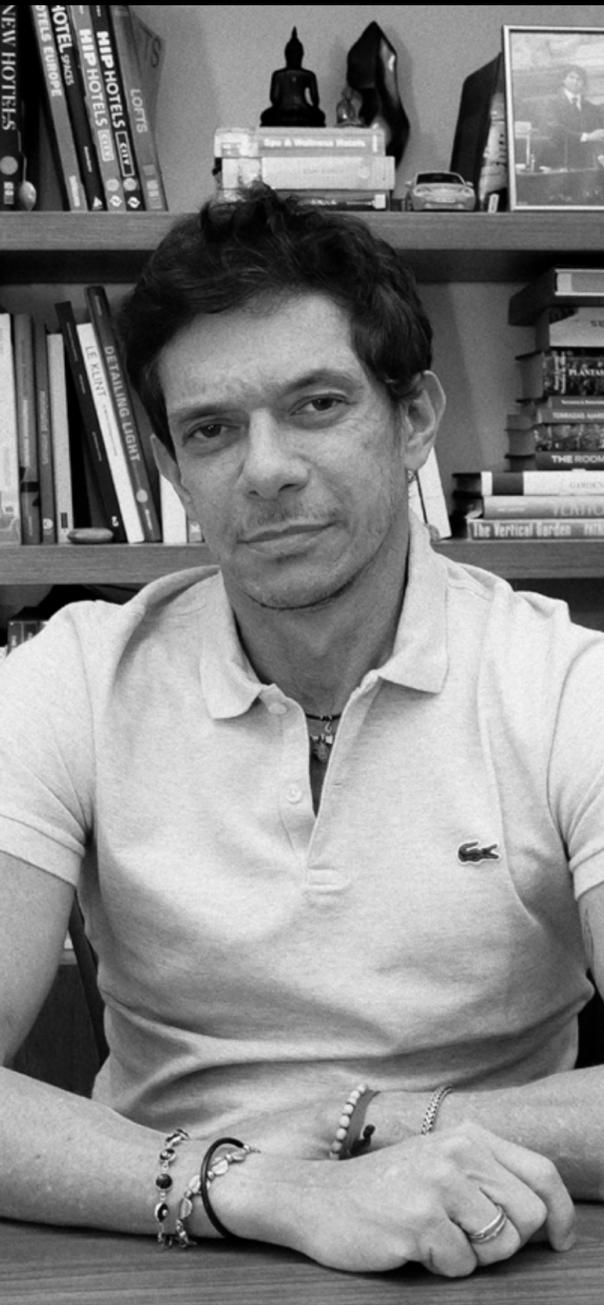
**6 Lagoa Rodrigo de Freitas**

a 1,2 km do empreendimento

**7 Leblon Medical Center**

a 85m do empreendimento





“Quis criar uma fachada para um prédio icônico. Como foi sempre o Cinema Leblon para o bairro. A nova fachada com volumetria arrojada, transparências, suas varandas desencontradas surgem por trás do antigo cinema, marcando um renascimento sobre o prédio original preservado.

Os interiores deveriam acompanhar o conceito da fachada. Misturando elementos sóbrios e elegantes. Com os elementos “Art Deco” do foyer original, os tons offwhite e cinza e o contraponto com o mármore de cor preta criam uma identidade própria para os espaços.

O convite para desenvolver o projeto da fachada e dos interiores do empreendimento foi como um presente para meu escritório. Eu sempre frequentei o Cine Leblon e queria reafirmar sua importância para o bairro. O desafio era criar um novo marco de arquitetura sobre um prédio tão reconhecido pelos moradores, sem diminuir sua importância e nem apagar sua história. Muito pelo contrário. Quis ressaltá-la.”

— **ANDRE PIVA**, *Concepção Artística da Fachada e dos Interiores das áreas comuns do empreendimento*

**ANDRE PIVA** ARQUITETURA

“O prédio foi concebido como um volume escalonado impactante, assentado sobre o cinema em estilo “Art Deco”, de maneira se integrar naturalmente ao prédio existente e à paisagem urbana do Leblon.”

— **EDUARDO MONDOLFO**, *Autor do Projeto*

**EM** **EDUARDO**  
**W3** **MONDOLFO**  
**ARQUITETOS**





## Ficha técnica

**1** torre

**7** pavimentos de salas comerciais,  
totalizando 58 salas – 47 a 207 m<sup>2</sup>

**Salas** de cinema no térreo + jirau

**1** loja térreo + subsolo = 1.108,52 m<sup>2</sup>

**1** sobreloja no 2º pavimento = 997,14 m<sup>2</sup>

**3** subsolos de estacionamento

**1** vaga na garagem por sala comercial

**3** elevadores até o 7º andar

**2** elevadores até o 8º e 9º andar



Repleto de memórias, temos o prazer de devolver para o bairro o emblemático Cine Leblon, inaugurado em 1951.

O Cine retornará com salas de cinema modernas, além de salas comerciais, estacionamentos e conveniências mantendo suas características arquitetônicas originais, inspiradas no estilo “Art Deco” dos anos 40 e 50.

Faz parte desta nova estrutura, o Centro Empresarial Luiz Severiano Ribeiro, que traz para o local maior segurança, infraestrutura e lazer.

O terreno, de 1.361 m<sup>2</sup> contará com cinema, três subsolos, estacionamento e sete pavimentos com 58 salas comerciais que vão de 47 a 207 m<sup>2</sup>.

Charme, sofisticação, tradição e comodidade são apenas algumas das características deste novo centro empresarial, que nasce em um endereço privilegiado, no coração de um dos bairros mais charmosos do Rio.

FAÇA PARTE DESTA REESTREIA EM GRANDE ESTILO.

# Fachada dramática

Perspectiva ilustrada



# Fachada noturna

Perspectiva ilustrada



# Térreo – Lobby

Perspectiva ilustrada

BS'D

BS'D

## Torre – Lobby do centro empresarial

Perspectiva ilustrada

BS'D

BS'D

# Loja A – Térreo

Perspectiva ilustrada – Loja Varejo (Opção 1)

BS'D

BS'D



# Loja A – Subsolo

Perspectiva ilustrada – Loja Varejo (Opção 1)



## Loja A – Subsolo

Perspectiva ilustrada – Loja Varejo (Opção 1)

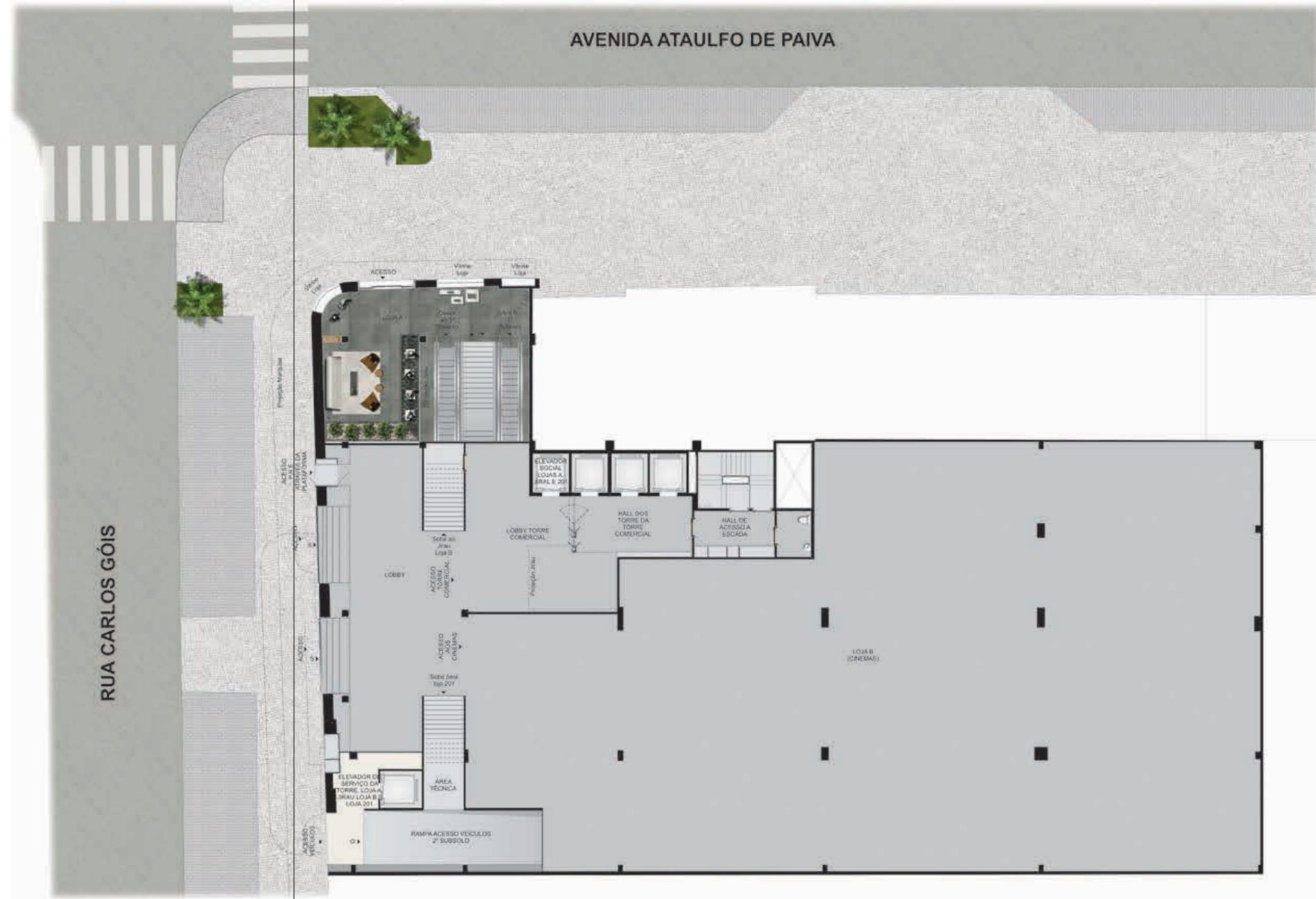


BS'D

BS'D

# Loja A - Térreo

Planta humanizada - Loja Varejo (Opção 1)



A decoração e os revestimentos são imagens meramente ilustrativas. Os móveis, assim como os materiais de acabamento representados na planta são de dimensões comerciais e não fazem parte do contrato de construção. O imóvel será entregue como indicado no memorial descritivo. Esta é uma planta provisória sujeita a alteração sem aviso prévio. O projeto poderá sofrer modificações decorrentes das posturas municipais, concessionárias e do local. A planta apresenta localização preliminar de pilares e prumadas de instalações. As áreas privadas representam as áreas dos compartimentos somadas às áreas das paredes, pilares e prumadas. As cotas apresentadas em planta são de eixo a eixo das paredes.

# Loja A - Subsolo

Planta humanizada - Loja Varejo (Opção 1)



A decoração e os revestimentos são imagens meramente ilustrativas. Os móveis, assim como os materiais de acabamento representados na planta são de dimensões comerciais e não fazem parte do contrato de construção. O imóvel será entregue como indicado no memorial descritivo. Esta é uma planta provisória sujeita a alteração sem aviso prévio. O projeto poderá sofrer modificações decorrentes das posturas municipais, concessionárias e do local. A planta apresenta localização preliminar de pilares e prumadas de instalações. As áreas privadas representam as áreas dos compartimentos somadas às áreas das paredes, pilares e prumadas. As cotas apresentadas em planta são de eixo a eixo das paredes.



# Leblon Fashion

## Loja A – Térreo

Perspectiva ilustrada – Sugestão sublocação apenas do Térreo Loja de Moda (Opção-2)

BS'D



BS'D



# Loja A – Subsolo

Perspectiva ilustrada – Escritório (Opção 2)



## Loja A - Subsolo

Perspectiva ilustrada - Escritório (Opção 2)

BS'D

BS'D

# Loja A - Térreo

Planta humanizada – Sugestão sublocação apenas do Térreo Loja de Moda (Opção 2)



A decoração e os revestimentos são imagens meramente ilustrativas. Os móveis, assim como os materiais de acabamento representados na planta são de dimensões comerciais e não fazem parte do contrato de construção. O imóvel será entregue como indicado no memorial descritivo. Esta é uma planta provisória sujeita a alteração sem aviso prévio. O projeto poderá sofrer modificações decorrentes das posturas municipais, concessionárias e do local. A planta apresenta localização preliminar de pilares e prumadas de instalações. As áreas privativas representam as áreas dos compartimentos somadas às áreas das paredes, pilares e prumadas. As cotas apresentadas em planta são de eixo a eixo das paredes.

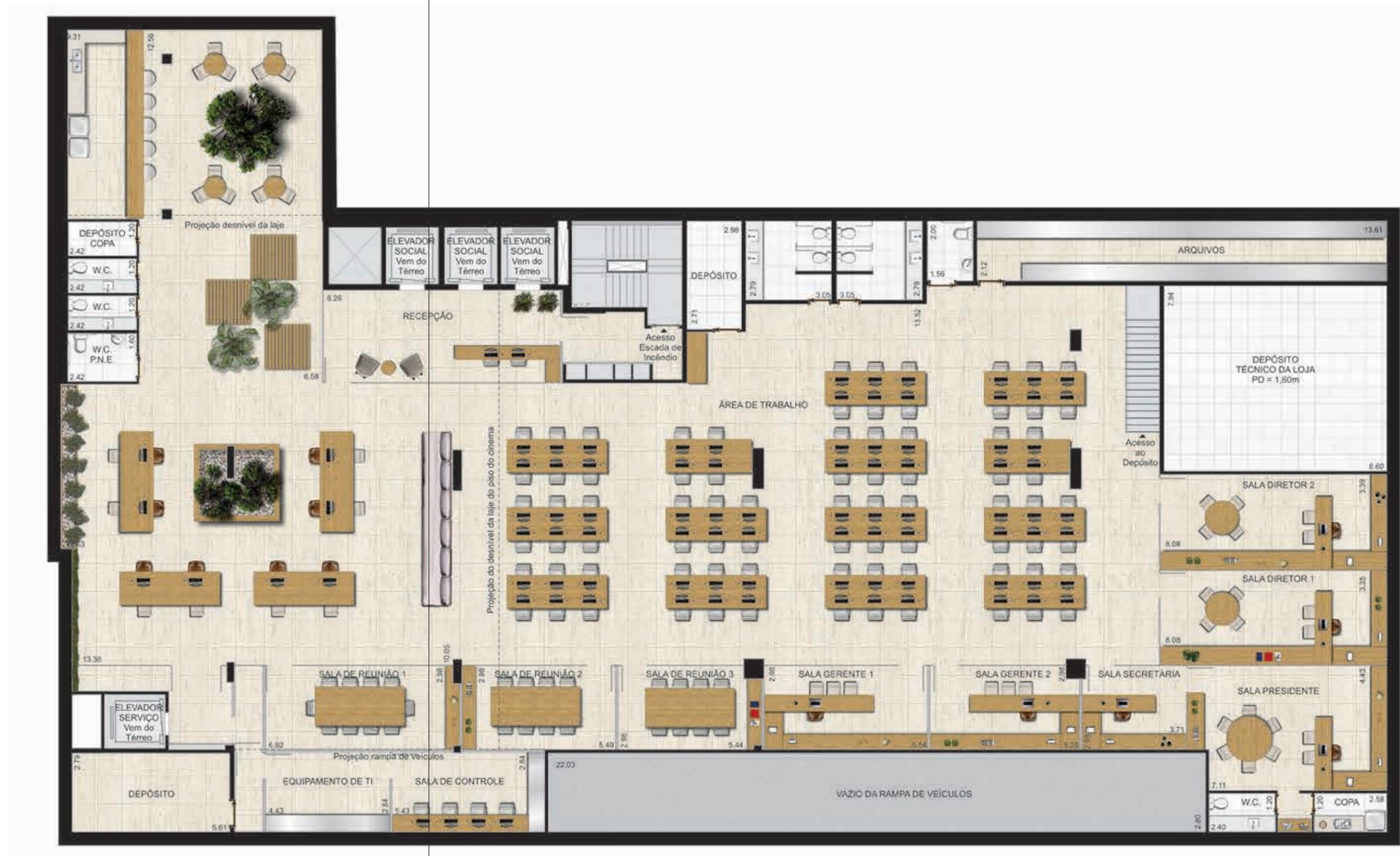
# Loja A - Subsolo

Planta humanizada - Escritório (Opção 2)



A decoração e os revestimentos são imagens meramente ilustrativas. Os móveis, assim como os materiais de acabamento representados na planta são de dimensões comerciais e não fazem parte do contrato de construção. O imóvel será entregue como indicado no memorial descritivo. Esta é uma planta provisória sujeita a alteração sem aviso prévio. O projeto poderá sofrer modificações decorrentes das posturas municipais, concessionárias e do local. A planta apresenta localização preliminar de pilares e prumadas de instalações. As áreas privadas representam as áreas dos compartimentos somadas às áreas das paredes, pilares e prumadas. As cotas apresentadas em planta são de eixo a eixo das paredes.

BS'D



BS'D

# Loja A – Térreo

Perspectiva ilustrada – Food Hall (Opção 3)

# LEBLON FOOD HALL

BS'D



BS'D

# Loja A – Subsolo

Perspectiva ilustrada – Food Hall (Opção 3)



BS\* D

BS\* D

## Loja A – Subsolo

Perspectiva ilustrada – Food Hall (Opção 3)



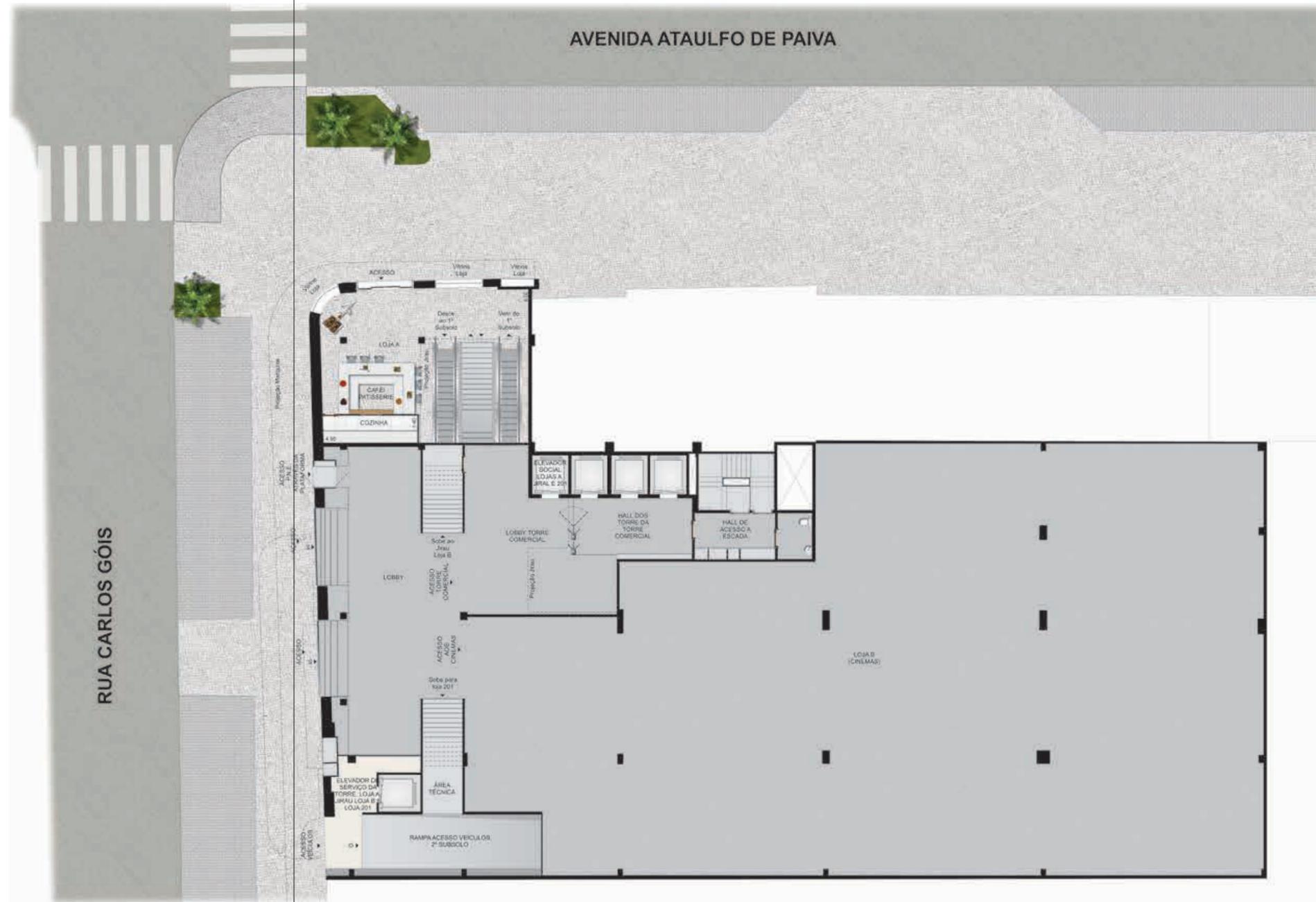
# Loja A – Subsolo

Perspectiva ilustrada – Food Hall (Opção 3)



# Loja A - Térreo

Planta humanizada - Food Hall (Opção 3)



A decoração e os revestimentos são imagens meramente ilustrativas. Os móveis, assim como os materiais de acabamento representados na planta são de dimensões comerciais e não fazem parte do contrato de construção. O imóvel será entregue como indicado no memorial descritivo. Esta é uma planta provisória sujeita a alteração sem aviso prévio. O projeto poderá sofrer modificações decorrentes das posturas municipais, concessionárias e do local. A planta apresenta localização preliminar de pilares e prumadas de instalações. As áreas privadas representam as áreas dos compartimentos somadas às áreas das paredes, pilares e prumadas. As cotas apresentadas em planta são de eixo a eixo das paredes.

# Loja A - Subsolo

Planta humanizada - Food Hall (Opção 3)



A decoração e os revestimentos são imagens meramente ilustrativas. Os móveis, assim como os materiais de acabamento representados na planta são de dimensões comerciais e não fazem parte do contrato de construção. O imóvel será entregue como indicado no memorial descritivo. Esta é uma planta provisória sujeita a alteração sem aviso prévio. O projeto poderá sofrer modificações decorrentes das posturas municipais, concessionárias e do local. A planta apresenta localização preliminar de pilares e prumadas de instalações. As áreas privadas representam as áreas dos compartimentos somadas às áreas das paredes, pilares e prumadas. As cotas apresentadas em planta são de eixo a eixo das paredes.

## Hall – Pavimentos

Perspectiva ilustrada – Hall do 3º Pavimento



## Sala 307

Perspectiva ilustrada – sugestão corretora de investimentos



BS'D

## Sala 307

Planta humanizada – sugestão corretora de investimentos



A decoração e os revestimentos são imagens meramente ilustrativas. Os móveis, assim como os materiais de acabamento representados na planta são de dimensões comerciais e não fazem parte do contrato de construção. O imóvel será entregue como indicado no memorial descritivo. Esta é uma planta provisória sujeita a alteração sem aviso prévio. O projeto poderá sofrer modificações decorrentes das posturas municipais, concessionárias e do local. A planta apresenta localização preliminar de pilares e prumadas de instalações. As áreas privativas representam as áreas dos compartimentos somadas às áreas das paredes, pilares e prumadas. As cotas apresentadas em planta são de eixo a eixo das paredes.

BS'D



## Sala 309

Perspectiva ilustrada – sugestão para consultório dermatológico



BS'D

## Sala 309

Planta humanizada – sugestão para consultório dermatológico



BS'D



## Sala 310

Perspectiva ilustrada – sugestão para agência de publicidade



BS'D

## Sala 310

Planta humanizada – sugestão para agência de publicidade



BS'D

## Sala 605

Perspectiva ilustrada – sugestão consultório nutricionista



BS'D

## Sala 605

Planta humanizada – sugestão consultório nutricionista



BS'D



# Sala 607

Perspectiva ilustrada – sugestão  
escritório de arquitetura



# Sala 607

Planta humanizada – sugestão  
escritório de arquitetura



A decoração e os revestimentos são imagens meramente ilustrativas. Os móveis, assim como os materiais de acabamento representados na planta são de dimensões comerciais e não fazem parte do contrato de construção. O imóvel será entregue como indicado no memorial descritivo. Esta é uma planta provisória sujeita a alteração sem aviso prévio. O projeto poderá sofrer modificações decorrentes das posturas municipais, concessionárias e do local. A planta apresenta localização preliminar de pilares e prumadas de instalações. As áreas privativas representam as áreas dos compartimentos somadas às áreas das paredes, pilares e prumadas. As cotas apresentadas em planta são de eixo a eixo das paredes.

# Sala 801

Perspectiva ilustrada – sugestão agência de viagens



# Sala 801

Planta humanizada – sugestão agência de viagens



A decoração e os revestimentos são imagens meramente ilustrativas. Os móveis, assim como os materiais de acabamento representados na planta são de dimensões comerciais e não fazem parte do contrato de construção. O imóvel será entregue como indicado no memorial descritivo. Esta é uma planta provisória sujeita a alteração sem aviso prévio. O projeto poderá sofrer modificações decorrentes das posturas municipais, concessionárias e do local. A planta apresenta localização preliminar de pilares e prumadas de instalações. As áreas privativas representam as áreas dos compartimentos somadas às áreas das paredes, pilares e prumadas. As cotas apresentadas em planta são de eixo a eixo das paredes.

## Quadro de áreas privadas Centro Empresarial Luiz Severiano Ribeiro

		Áreas (m²)	
Loja A	A	Térreo	102,39
		1º subsolo	1.006,13
		<b>Total</b>	<b>1.108,52</b>
Loja B	B	Térreo	926,61
		<b>Total</b>	<b>926,61</b>
		Térreo	Jirau
		<b>Total</b>	<b>242,00</b>
Loja 201	201	2º pavimento	997,14
		<b>Total</b>	<b>997,14</b>
Salas 3º pavimento	301	Sala	56,01
		<b>Total</b>	<b>85,04</b>
	302	Terraço	29,03
		<b>Total</b>	<b>48,56</b>
	303	Sala	46,59
		<b>Total</b>	<b>95,15</b>
	304	Sala	50,88
		<b>Total</b>	<b>80,90</b>
	305	Terraço	30,02
		<b>Total</b>	<b>85,04</b>
	306	Sala	50,67
		<b>Total</b>	<b>92,60</b>
307	Terraço	41,93	
	<b>Total</b>	<b>92,60</b>	
308	Sala	47,45	
	<b>Total</b>	<b>107,91</b>	
309	Terraço	60,46	
	<b>Total</b>	<b>107,91</b>	
310	Sala	48,07	
	<b>Total</b>	<b>98,64</b>	
311	Terraço	50,57	
	<b>Total</b>	<b>98,64</b>	
312	Sala	52,56	
	<b>Total</b>	<b>100,88</b>	
313	Terraço	48,32	
	<b>Total</b>	<b>100,88</b>	
314	Sala	56,76	
	<b>Total</b>	<b>81,90</b>	
315	Terraço	25,14	
	<b>Total</b>	<b>81,90</b>	
316	Sala	118,93	
	<b>Total</b>	<b>181,81</b>	
317	Terraço	62,88	
	<b>Total</b>	<b>181,81</b>	
318	Sala	140,90	
	<b>Total</b>	<b>140,90</b>	

		Áreas (m²)	
401	Total	Sala	52,37
		<b>Total</b>	<b>52,37</b>
402	Total	Sala	47,78
		<b>Total</b>	<b>47,78</b>
403	Total	Sala	55,30
		<b>Total</b>	<b>55,30</b>
404	Total	Sala	54,17
		<b>Total</b>	<b>54,17</b>
405	Total	Sala	47,78
		<b>Total</b>	<b>47,78</b>
406	Total	Sala	50,51
		<b>Total</b>	<b>50,51</b>
407	Total	Sala	47,27
		<b>Total</b>	<b>47,27</b>
408	Total	Sala	55,79
		<b>Total</b>	<b>55,79</b>
409	Total	Sala	75,68
		<b>Total</b>	<b>92,42</b>
410	Total	Sala	106,77
		<b>Total</b>	<b>172,11</b>
501	Total	Sala	52,37
		<b>Total</b>	<b>52,37</b>
502	Total	Sala	47,78
		<b>Total</b>	<b>47,78</b>
503	Total	Sala	55,30
		<b>Total</b>	<b>55,30</b>
504	Total	Sala	54,17
		<b>Total</b>	<b>54,17</b>
505	Total	Sala	47,78
		<b>Total</b>	<b>47,78</b>
506	Total	Sala	50,51
		<b>Total</b>	<b>50,51</b>
507	Total	Sala	47,27
		<b>Total</b>	<b>47,27</b>
508	Total	Sala	76,96
		<b>Total</b>	<b>90,93</b>
509	Total	Terraço	13,97
		<b>Total</b>	<b>90,93</b>
510	Total	Sala	98,60
		<b>Total</b>	<b>147,96</b>
511	Total	Terraço	49,36
		<b>Total</b>	<b>147,96</b>

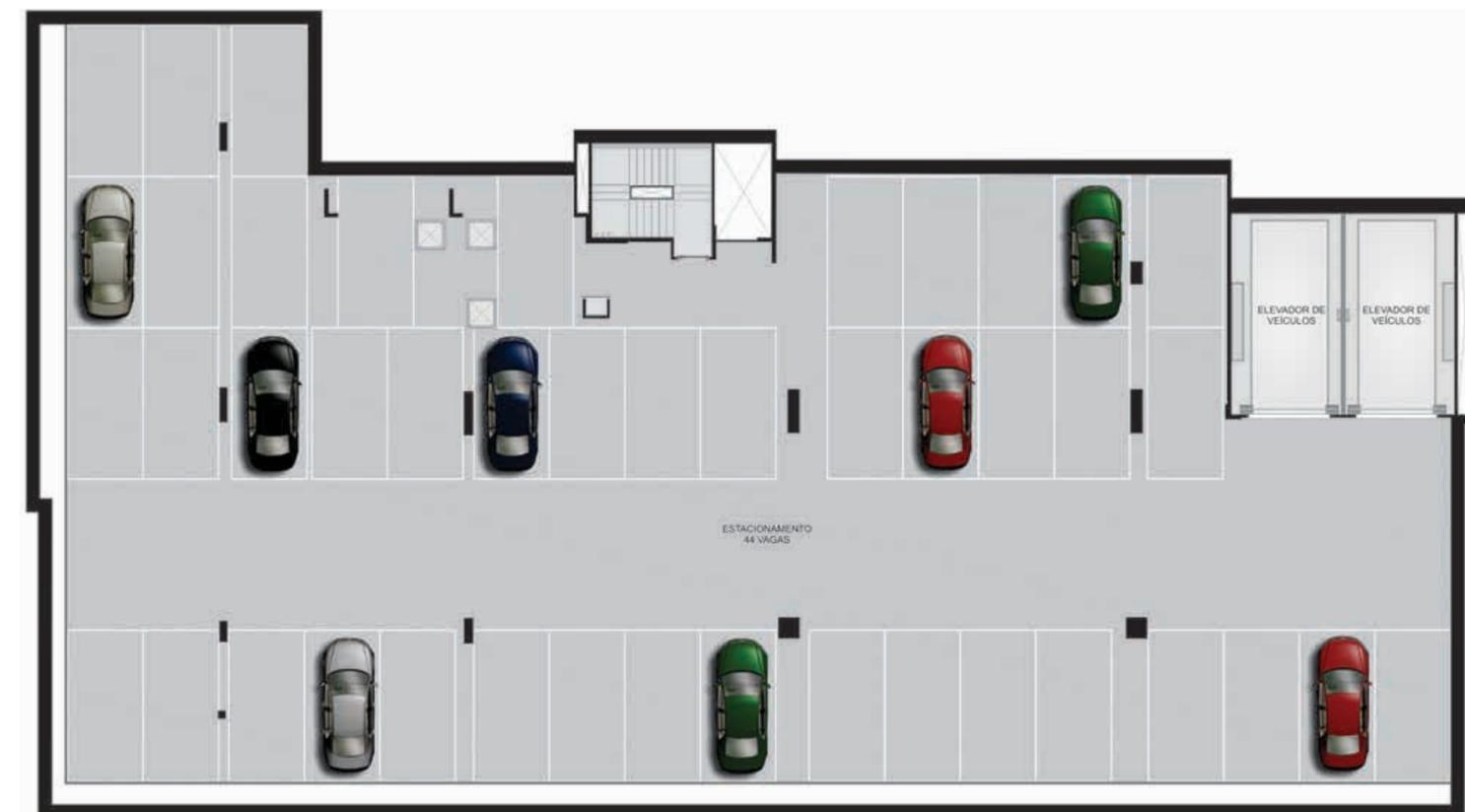
		Áreas (m²)	
601	Total	Sala	47,68
		<b>Total</b>	<b>47,68</b>
602	Total	Sala	52,47
		<b>Total</b>	<b>52,47</b>
603	Total	Sala	55,30
		<b>Total</b>	<b>55,30</b>
604	Total	Sala	50,67
		<b>Total</b>	<b>50,67</b>
605	Total	Sala	68,64
		<b>Total</b>	<b>68,64</b>
606	Total	Sala	48,07
		<b>Total</b>	<b>48,07</b>
607	Total	Sala	150,77
		<b>Total</b>	<b>207,84</b>
701	Total	Sala	52,37
		<b>Total</b>	<b>52,37</b>
702	Total	Sala	47,78
		<b>Total</b>	<b>47,78</b>
703	Total	Sala	55,30
		<b>Total</b>	<b>55,30</b>
704	Total	Sala	54,17
		<b>Total</b>	<b>54,17</b>
705	Total	Sala	47,78
		<b>Total</b>	<b>47,78</b>
706	Total	Sala	50,51
		<b>Total</b>	<b>50,51</b>
707	Total	Sala	121,81
		<b>Total</b>	<b>165,75</b>

		Áreas (m²)	
801	Total	Sala	49,64
		<b>Total</b>	<b>49,64</b>
802	Total	Sala	52,20
		<b>Total</b>	<b>52,20</b>
803	Total	Sala	50,88
		<b>Total</b>	<b>50,88</b>
804	Total	Sala	50,67
		<b>Total</b>	<b>50,67</b>
805	Total	Sala	51,28
		<b>Total</b>	<b>51,28</b>
806	Total	Sala	48,93
		<b>Total</b>	<b>48,93</b>
807	Total	Sala	39,71
		<b>Total</b>	<b>48,12</b>
808	Total	Sala	52,59
		<b>Total</b>	<b>84,54</b>
901	Total	Terraço	31,95
		<b>Total</b>	<b>84,54</b>
902	Total	Sala	49,64
		<b>Total</b>	<b>49,64</b>
903	Total	Sala	47,78
		<b>Total</b>	<b>47,78</b>
904	Total	Sala	55,30
		<b>Total</b>	<b>55,30</b>
905	Total	Sala	54,17
		<b>Total</b>	<b>54,17</b>
906	Total	Sala	47,78
		<b>Total</b>	<b>47,78</b>
907	Total	Sala	50,51
		<b>Total</b>	<b>50,51</b>
908	Total	Sala	57,98
		<b>Total</b>	<b>93,59</b>
909	Total	Terraço	35,61
		<b>Total</b>	<b>93,59</b>

Sofisticação e infraestrutura, no bairro mais elegante do Rio de Janeiro.

## 4º Subsolo (estacionamento)

Planta humanizada

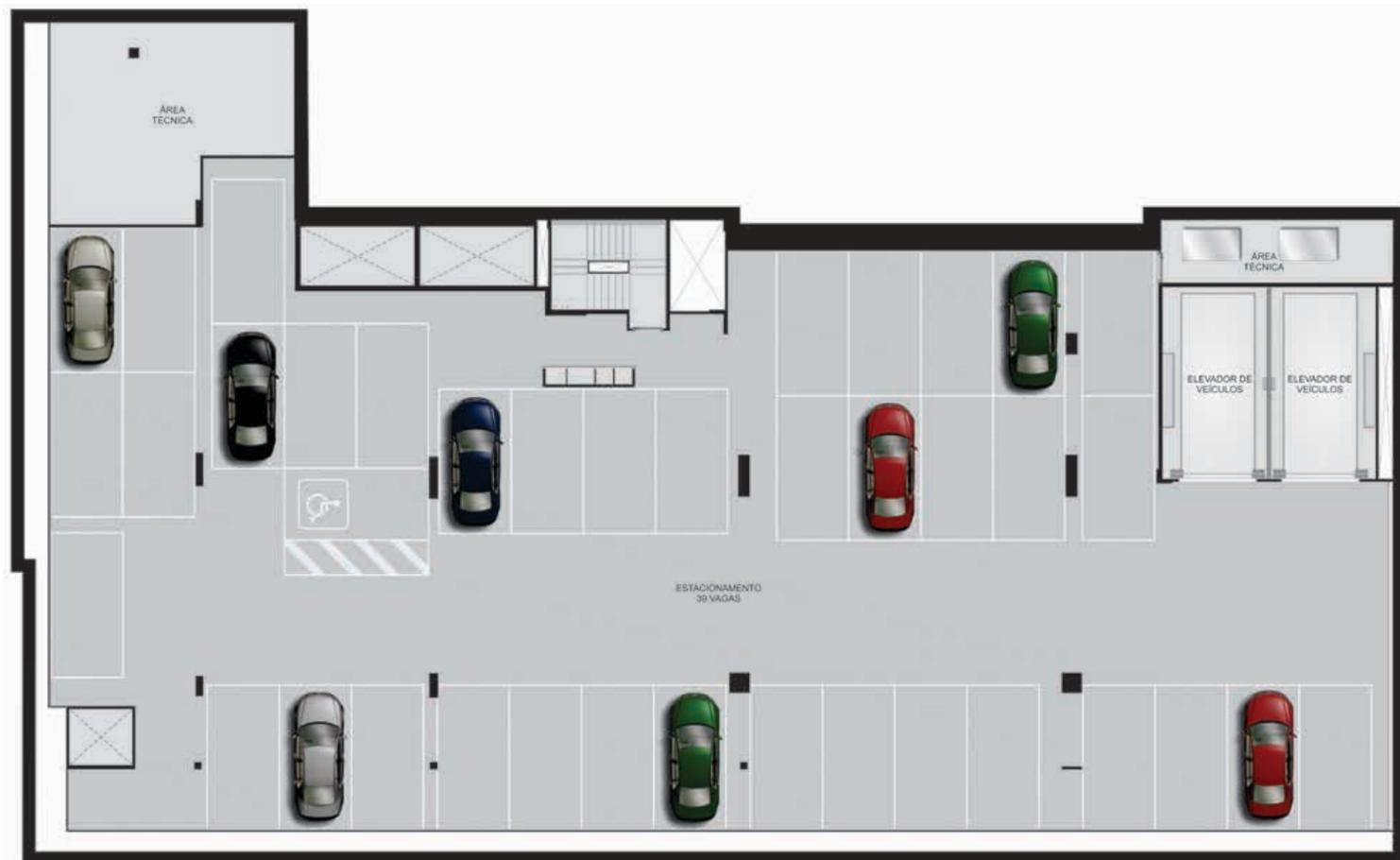


A decoração e os revestimentos são imagens meramente ilustrativas. Os móveis, assim como os materiais de acabamento representados na planta são de dimensões comerciais e não fazem parte do contrato de construção. O imóvel será entregue como indicado no memorial descritivo. Esta é uma planta provisória sujeita a alteração sem aviso prévio. O projeto poderá sofrer modificações decorrentes das posturas municipais, concessionárias e do local. A planta apresenta localização preliminar de pilares e prumadas de instalações. As áreas privativas representam as áreas dos compartimentos somadas às áreas das paredes, pilares e prumadas. As cotas apresentadas em planta são de eixo a eixo das paredes.

## 3º Subsolo (estacionamento)

Planta humanizada

BS'D



A decoração e os revestimentos são imagens meramente ilustrativas. Os móveis, assim como os materiais de acabamento representados na planta são de dimensões comerciais e não fazem parte do contrato de construção. O imóvel será entregue como indicado no memorial descritivo. Esta é uma planta provisória sujeita a alteração sem aviso prévio. O projeto poderá sofrer modificações decorrentes das posturas municipais, concessionárias e do local. A planta apresenta localização preliminar de pilares e prumadas de instalações. As áreas privativas representam as áreas dos compartimentos somadas às áreas das paredes, pilares e prumadas. As cotas apresentadas em planta são de eixo a eixo das paredes.

## 2º Subsolo (estacionamento)

Planta humanizada

BS'D



A decoração e os revestimentos são imagens meramente ilustrativas. Os móveis, assim como os materiais de acabamento representados na planta são de dimensões comerciais e não fazem parte do contrato de construção. O imóvel será entregue como indicado no memorial descritivo. Esta é uma planta provisória sujeita a alteração sem aviso prévio. O projeto poderá sofrer modificações decorrentes das posturas municipais, concessionárias e do local. A planta apresenta localização preliminar de pilares e prumadas de instalações. As áreas privativas representam as áreas dos compartimentos somadas às áreas das paredes, pilares e prumadas. As cotas apresentadas em planta são de eixo a eixo das paredes.

# 1º Subsolo Loja A (planta vazia)

Planta humanizada



A decoração e os revestimentos são imagens meramente ilustrativas. Os móveis, assim como os materiais de acabamento representados na planta são de dimensões comerciais e não fazem parte do contrato de construção. O imóvel será entregue como indicado no memorial descritivo. Esta é uma planta provisória sujeita a alteração sem aviso prévio. O projeto poderá sofrer modificações decorrentes das posturas municipais, concessionárias e do local. A planta apresenta localização preliminar de pilares e prumadas de instalações. As áreas privadas representam as áreas dos compartimentos somadas às áreas das paredes, pilares e prumadas. As cotas apresentadas em planta são de eixo a eixo das paredes.

# Térreo

Planta humanizada



A decoração e os revestimentos são imagens meramente ilustrativas. Os móveis, assim como os materiais de acabamento representados na planta são de dimensões comerciais e não fazem parte do contrato de construção. O imóvel será entregue como indicado no memorial descritivo. Esta é uma planta provisória sujeita a alteração sem aviso prévio. O projeto poderá sofrer modificações decorrentes das posturas municipais, concessionárias e do local. A planta apresenta localização preliminar de pilares e prumadas de instalações. As áreas privadas representam as áreas dos compartimentos somadas às áreas das paredes, pilares e prumadas. As cotas apresentadas em planta são de eixo a eixo das paredes.

# Jirau Loja B

Planta humanizada



A decoração e os revestimentos são imagens meramente ilustrativas. Os móveis, assim como os materiais de acabamento representados na planta são de dimensões comerciais e não fazem parte do contrato de construção. O imóvel será entregue como indicado no memorial descritivo. Esta é uma planta provisória sujeita a alteração sem aviso prévio. O projeto poderá sofrer modificações decorrentes das posturas municipais, concessionárias e do local. A planta apresenta localização preliminar de pilares e prumadas de instalações. As áreas privativas representam as áreas dos compartimentos somadas às áreas das paredes, pilares e prumadas. As cotas apresentadas em planta são de eixo a eixo das paredes.

# 2º pavimento (loja 201)

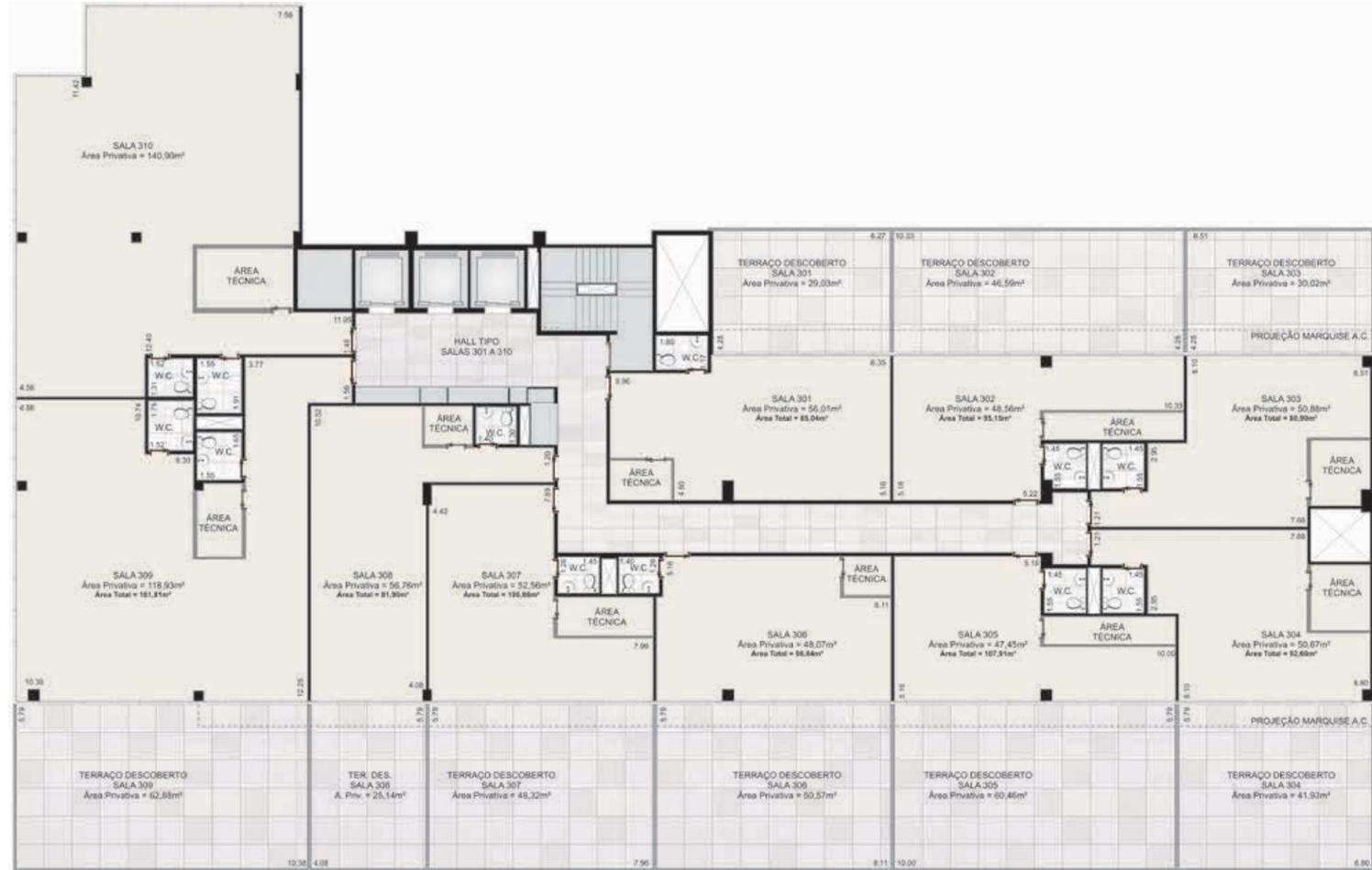
Planta humanizada



A decoração e os revestimentos são imagens meramente ilustrativas. Os móveis, assim como os materiais de acabamento representados na planta são de dimensões comerciais e não fazem parte do contrato de construção. O imóvel será entregue como indicado no memorial descritivo. Esta é uma planta provisória sujeita a alteração sem aviso prévio. O projeto poderá sofrer modificações decorrentes das posturas municipais, concessionárias e do local. A planta apresenta localização preliminar de pilares e prumadas de instalações. As áreas privativas representam as áreas dos compartimentos somadas às áreas das paredes, pilares e prumadas. As cotas apresentadas em planta são de eixo a eixo das paredes.

### 3º pavimento (salas comerciais)

Planta humanizada



A decoração e os revestimentos são imagens meramente ilustrativas. Os móveis, assim como os materiais de acabamento representados na planta são de dimensões comerciais e não fazem parte do contrato de construção. O imóvel será entregue como indicado no memorial descritivo. Esta é uma planta provisória sujeita a alteração sem aviso prévio. O projeto poderá sofrer modificações decorrentes das posturas municipais, concessionárias e do local. A planta apresenta localização preliminar de pilares e prumadas de instalações. As áreas privativas representam as áreas dos compartimentos somadas às áreas das paredes, pilares e prumadas. As cotas apresentadas em planta são de eixo a eixo das paredes.

### 4º pavimento (salas comerciais)

Planta humanizada



A decoração e os revestimentos são imagens meramente ilustrativas. Os móveis, assim como os materiais de acabamento representados na planta são de dimensões comerciais e não fazem parte do contrato de construção. O imóvel será entregue como indicado no memorial descritivo. Esta é uma planta provisória sujeita a alteração sem aviso prévio. O projeto poderá sofrer modificações decorrentes das posturas municipais, concessionárias e do local. A planta apresenta localização preliminar de pilares e prumadas de instalações. As áreas privativas representam as áreas dos compartimentos somadas às áreas das paredes, pilares e prumadas. As cotas apresentadas em planta são de eixo a eixo das paredes.

### 5º pavimento (salas comerciais)

Planta humanizada



A decoração e os revestimentos são imagens meramente ilustrativas. Os móveis, assim como os materiais de acabamento representados na planta são de dimensões comerciais e não fazem parte do contrato de construção. O imóvel será entregue como indicado no memorial descritivo. Esta é uma planta provisória sujeita a alteração sem aviso prévio. O projeto poderá sofrer modificações decorrentes das posturas municipais, concessionárias e do local. A planta apresenta localização preliminar de pilares e prumadas de instalações. As áreas privativas representam as áreas dos compartimentos somadas às áreas das paredes, pilares e prumadas. As cotas apresentadas em planta são de eixo a eixo das paredes.

### 6º pavimento (salas comerciais)

Planta humanizada



A decoração e os revestimentos são imagens meramente ilustrativas. Os móveis, assim como os materiais de acabamento representados na planta são de dimensões comerciais e não fazem parte do contrato de construção. O imóvel será entregue como indicado no memorial descritivo. Esta é uma planta provisória sujeita a alteração sem aviso prévio. O projeto poderá sofrer modificações decorrentes das posturas municipais, concessionárias e do local. A planta apresenta localização preliminar de pilares e prumadas de instalações. As áreas privativas representam as áreas dos compartimentos somadas às áreas das paredes, pilares e prumadas. As cotas apresentadas em planta são de eixo a eixo das paredes.

## 7º pavimento (salas comerciais)

Planta humanizada



A decoração e os revestimentos são imagens meramente ilustrativas. Os móveis, assim como os materiais de acabamento representados na planta são de dimensões comerciais e não fazem parte do contrato de construção. O imóvel será entregue como indicado no memorial descritivo. Esta é uma planta provisória sujeita a alteração sem aviso prévio. O projeto poderá sofrer modificações decorrentes das posturas municipais, concessionárias e do local. A planta apresenta localização preliminar de pilares e prumadas de instalações. As áreas privativas representam as áreas dos compartimentos somadas às áreas das paredes, pilares e prumadas. As cotas apresentadas em planta são de eixo a eixo das paredes.

## 8º pavimento (salas comerciais)

Planta humanizada



A decoração e os revestimentos são imagens meramente ilustrativas. Os móveis, assim como os materiais de acabamento representados na planta são de dimensões comerciais e não fazem parte do contrato de construção. O imóvel será entregue como indicado no memorial descritivo. Esta é uma planta provisória sujeita a alteração sem aviso prévio. O projeto poderá sofrer modificações decorrentes das posturas municipais, concessionárias e do local. A planta apresenta localização preliminar de pilares e prumadas de instalações. As áreas privativas representam as áreas dos compartimentos somadas às áreas das paredes, pilares e prumadas. As cotas apresentadas em planta são de eixo a eixo das paredes.

## 9º pavimento (salas comerciais)

Planta humanizada



A decoração e os revestimentos são imagens meramente ilustrativas. Os móveis, assim como os materiais de acabamento representados na planta são de dimensões comerciais e não fazem parte do contrato de construção. O imóvel será entregue como indicado no memorial descritivo. Esta é uma planta provisória sujeita a alteração sem aviso prévio. O projeto poderá sofrer modificações decorrentes das posturas municipais, concessionárias e do local. A planta apresenta localização preliminar de pilares e prumadas de instalações. As áreas privativas representam as áreas dos compartimentos somadas às áreas das paredes, pilares e prumadas. As cotas apresentadas em planta são de eixo a eixo das paredes.



## GRUPO SEVERIANO RIBEIRO

100 anos de cinema

Em 1917 quando o “Velho” Ribeiro (Luiz Severiano Ribeiro) abraçou a sétima arte, renunciou a uma sólida posição empresarial: dono de hotéis, fábricas de gelo, livrarias, bilhares, barbearias, cafés, a principal loja de artigos de luxo do Ceará, fazendas de café, o maior distribuidor de cerveja das regiões Norte e Nordeste. Em poucos anos era só cinema.

Severiano Ribeiro, nome símbolo do espetáculo cinematográfico no Brasil. Espetáculo que para o público começava nas suntuosas salas de espera dos cinemas, Brasil afora, do maior circuito da América Latina. Espetáculo que para os profissionais do cinema tinha o roteiro de uma organização industrial que englobava as etapas de produção, revelação, distribuição, exibição; passando ainda pela publicidade dos filmes. O cinema nacional nasceu e foi regado pelo Chafariz da Atlântida, inovadora criação de Luiz Severiano Ribeiro Júnior e marco da cultura nacional.

De Norte a Sul do país, levaram todo tipo de filme, desde a época em que era possível conhecer o mundo através de uma tela de cinema. Ao longo desses 100 anos, do cinema mudo ao digital, com todas as transformações dessas décadas, permanecem na liderança dos exibidores brasileiros. Nos anos 2000 o grupo estreia com uma nova marca, que passa a dar nome aos seus cinemas equipados com tecnologia de última geração – a KINOPLEX.

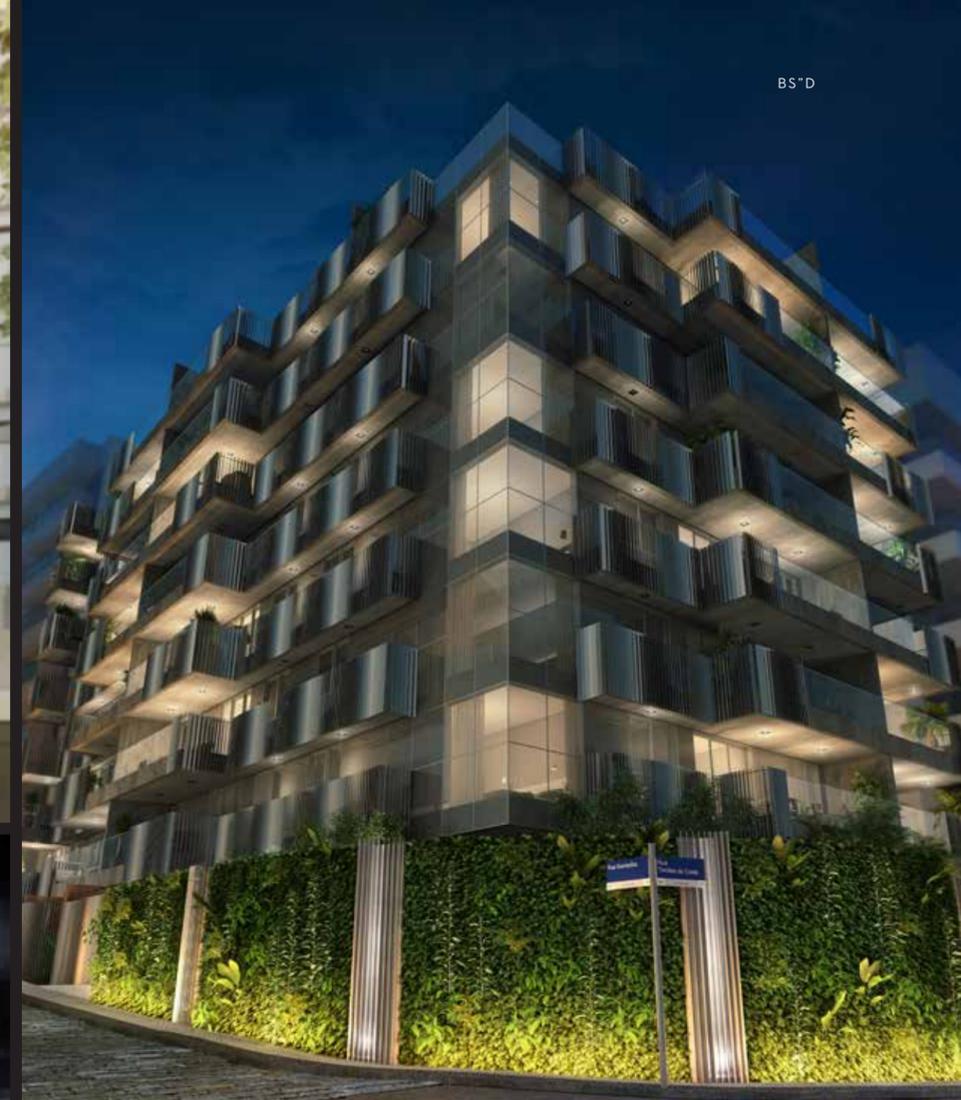
Desde o “Velho” Ribeiro, passando pelo Júnior e chegando a todos das três gerações, o comprometimento com o empreender, mais do que um traço profissional, se tornou uma característica genética.

Através deste empreendimento único, que está sendo erguido no terreno do antigo Cinema Leblon, presta-se a justa homenagem ao fundador deste império que completa um século, ao batizá-lo de Centro Empresarial Luiz Severiano Ribeiro – CELSR.



Há mais de 23 anos, acreditamos que a sofisticação está na simplicidade, no charme e design autoral de nossos empreendimentos. Traduzimos arte, funcionalidade e beleza em construções de alto padrão. Unimos boas ideias a mãos talentosas, para gerar empreendimentos que se concretizam em bem estar e alto valor agregado, gerando retorno financeiro positivo aos nossos investidores. Já entregamos, até hoje, mais de 50 empreendimentos, projetados por

renomados arquitetos e designers, obstinados por criatividade e superação. Nossos projetos integram-se a paisagem urbana e, ao mesmo tempo, são um refúgio que une requinte e personalidade a cenários que só encontramos no Rio de Janeiro. A cada novo lançamento, esperamos contribuir com a paisagem, meio ambiente e história da arquitetura carioca.









Concepção Artística da Fachada e dos Interiores das áreas comuns do empreendimento: ANDRÉ PIVA  
Projeto de Arquitetura e Executivo: EDUARDO MONDOLFO  
Produção de Imagens: STUDIO VIR  
Concepção Artística das imagens: STUDIO LEANDRO NEVES  
Criação de material publicitário: 6D



